

# インターンシップ2009

TA080992 長吉優希

研修先: Gデザインアソシエイツ

8/31~9/11



**作業:** 基本的にボリューム模型や階段の模型など、模型作りに専念しました。

**実例:** マンション模型↓



**実例:** 今後着工予定分譲マンション内部の階段・営業、販売用模型↓



**実例;** マンションの模型



**職場の雰囲気:** みなさんととても優しく、仲良しですごく居心地の良い雰囲気だった。いろいろと手伝ってくださる方や、お昼休みを犠牲にしてまで作業をする方などとても勉強になることがたくさんあった。最初はやや緊張したが、すぐに慣れることが出来た。

大人と毎日かかわることで、人間的に少し成長したように思える。

**印象に残ったこと(感動したこと):**

モデルルームの見学に行った際、たくさん学ぶことがあった。もちろんモデルルームじたいも素晴らしく、衝撃を受けた。



だが、一番印象的だったのは、一緒に行った事務所のみなさんの目のつけどころ。自分では気にもとめないような細かいところに関心を持ち、みんなで納得いくまで話し合っていた。すごいなと感心して見るのではなく、もっと詳しく興味を持つことが大事だと心から思った。

**反省点:** 時間内に終わらせることに気を使いすぎて、満足いく出来ではなかった。あまり時間をかけずに、もう少しキレイに仕上げられるように修行をかさねるべきである。

**将来:** モデルルームでもインテリアにとっても興味を持ったし、以前からデザインや何かを創作することに興味があり、将来は何かクリエイターのようなことをしたいが、今回で改めて建築にも興味を持った。

# インターンシップ

Gデザインアソシエイツへ！

150:1で11階建ての『**新飯塚駅前Kビル**』の模型の製作。

模型の作り方を改めて学んだ。

CADで出した**立面図**を考えて、内側外側とで分けて製作。



このビルはまだ完成していないのだが、完成

したものを見に行くと、より考え方が変わってくるのではないかと思う。

CADの練習をすこしでもしていれば、他にできることはいっぱいあったはずだから、インターンシップに参加させていただく前に何が準備できるか、考えておく必要があった、反省している。また、貴重な体験そさせてもらったので、感謝している。

# インターンシップ

## •研修期間

8月24日～9月4日

## •研修内容

現場の見学

コンクリート打設見学

コンクリート工場見学

朝礼、打ち合わせへの参加

梁、スラブの写真撮影、ゴミ拾い

他現場見学(京楽産業九州支店新築工事、

日本精鋼、久留米駅前再開発工事現場)

意匠図と構造図の違いについての説明

コンクリート量の計算

## •研修先の雰囲気

とても明るくて社員と職人の方々が協力をして現場を造っているのがよくわかった。また忙しい中でも丁寧な説明がありわかりやすかった。

## •インターンシップの感想

今回のインターンシップでは、自分が想像していた現場監督という仕事と実際の仕事では大きなちがいがあるということがわかった。ただ単に指示を与えるだけではなく、普段からコミュニケーションをとり行程表を作成し

かに作業を効率よく進めていくかを考えなくてはならない大変な仕事だとわかった。

## •反省点

自分の言葉使いが正しくないこと、なんとなく一日を過ごしてしまった日があったことなどは反省しなくてはいけない

## •自分の将来

今回のインターンシップを通して設計の方に進むよりも実際に現場にでて建物を建てていく仕事に就きたいと思った。

完成予想図

(今後変更する場合があります。)



TA081006

尾藪 拓弥

研修先 大成建設グランガーデン福岡浄水新築工事

## TA081008 平岡花奈子

- ・研修先 リズムデザイン 〒815-0082 福岡市南区大楠3丁目7-26-10
- ・研修期間 8/31~9/11 10:00~17:00
- ・研修内容 模型制作の手伝い  
クライアントに提出するものや、プレゼンで使用するもの、また植栽や家具などのパーツを作る手伝いをした。  
インフラと住宅の分布についての関連調査  
市役所などに行き資料をもらった。それを参考にしながら、インフラができる前とできた後にどのような住宅の広がりについての違いが見られるのかを調査した。  
建築家の作品についての調査  
大学の図書館で菊竹清訓、槇文彦の作品について調べた。  
設計された建築物の見学  
実際に研修先の設計事務所で建てられた教会を見学してきた。
- ・研修先の雰囲気 仕事のときはすごく真剣で、時には怒っていて、ピリピリしていた時もあったけど、普段は和気あいあいとしていて楽しそうだった。
- ・仕事の感想 個人の設計事務所ということで、ゼネコンやハウスメーカーよりもブランド力はないけれど、お客様のライフスタイルに本当に合ったものを作ることができるし、設計者とお客様が直接話せて意見交換ができるので、そこがいいと思った。
- ・失敗したこと 模型がきれいにつくれなかった。
- ・反省したこと あまり研修に熱意をもって取り組めなかった。
- ・感動したこと 家の設計だけでなく、デザインング展を開いたりなど自分のやりたいことに一生懸命取り組んでいてそしてそれを形にして表現しているのがすごいと思った。
- ・将来 インテリアに関わる、人に喜んでもらえるような仕事に就きたい。

# インターンシップ報告書

TA081009  
岡部 弘平

研修先 岡部工務店（小戸作業所）（大名本店）

研修期間 9/6~9/12

研修内容 CADの基本操作 建築現場の見学

グッドデザイン賞受賞建築物の説明など

研修先の雰囲気 市や県から依頼される仕事（小学校や中学校など）と個人から依頼される仕事（個人宅の改装など）が半々であり、様々な顧客と関わっていた。

仕事の感想 ゼネコンは直接顧客と接する機会が多く、クレーム処理なども仕事の一部であるように感じた。また、設計事務所などの他の会社とのつながりが重要であると感じた。



← 春日原 S邸 →



- ◆ 研修先：株式会社ハミングホーム(福岡県久留米市)
- ◆ 研修期間：2009年8月4日～6日・18日～21日・9月6日
- ◆ 研修内容
  - 建設現場の見学
  - 住宅のプランニング・設計
  - 内覧会の手伝い



#### ◆ 研修先の雰囲気

それぞれが別の作業をしているので、仕事中の会話はあまりなかった。業者さんの出入りが多かった。

#### ◆ 感想

私は主に会社の事務所に居る事が多かったです。そのため、社員さんと接することも多く、仕事に対する姿勢などたくさんの事を学ばせていただきました。最終日には内覧会のお手伝いをさせていただいて、実際にお客様とお話しする機会もありました。何度も何度も打ち合わせをされたとのことで、仕上がりにとても満足されていました。普段、仕事の様子を見ることはあっても、お客様とお話しすることは中々ないので、貴重な体験をすることができました。